

# オーディオアクセサリ スピーカーシステム 総合カタログ



## HR電源ボックス

電源環境で発生する振動やノイズを大幅に軽減するオリジナル2回路方式

新規開発を含めた「トリプルマテリアル」による制振と「電源フィルター回路の2回路化」で「大電流機器・高ノイズ機器」と「小電流機器」との分離接続が可能となり、機器間の相互ノイズの影響を大幅に軽減しました。

NEW

### PB-HR2000

¥198,000 (税別)



「トリプルマテリアル」が高性能、高音質化を実現

1. バスタレイド(電磁干渉抑制体)が高S/N、高音質を実現
2. 筐体5面に「ネオフェード・カーボンマトリックス3層材」を採用
3. 高導電率導線(PC-Triple C)が広帯域の高音質を実現

高音質で定評のある「ステンレス」を内部構造体全てに採用  
脚部(フット)に HR ハイブリッドインシュレーターを使用  
音質に定評のあるホスピタルグレードコンセントを採用

### PB-HR1000

¥150,000 (税別)



「トリプルマテリアル」が高性能、高音質化を実現

1. バスタレイド(電磁干渉抑制体)が高S/N、高音質を実現
2. 「ネオフェード・カーボンマトリックス3層材」の採用
3. 高導電率導線(PCOCC-A)が広帯域の高音質を実現

高音質で定評のある「ステンレス」を筐体に採用  
脚部(フット)に HR ハイブリッドインシュレーターを使用  
音質に定評のあるホスピタルグレードコンセントを採用

### PB-HR700

¥95,000 (税別)



新素材が高性能、高音質化を実現

1. 「ネオフェード・カーボンマトリックス3層材」の採用
  2. 高導電率導線(PCOCC-A)が広帯域の高音質を実現
- 高音質で定評のある「ステンレス」を筐体に採用  
脚部(フット)に HR ハイブリッドインシュレーターを使用  
音質に定評のあるホスピタルグレードコンセントを採用

### PB-HR500

¥69,800 (税別)



ネオフェード・カーボンマトリックス3層材の採用

- 高音質で定評のある「ステンレス」を筐体に採用  
AC インレットに信頼性が高く定評のあるロジウムメッキを採用  
内部配線材に 4N(99.99%)以上の高純度無酸素銅 2.0sq 単線を使用

## ピュア電源ボックス

NEW

**PB-333**

¥ 55,000 (税別)

大電流用コンセント 2 口、小電流用コンセント 4 口



PB-333

**PB-222**

¥ 47,000 (税別)

大電流用コンセント 2 口、小電流用コンセント 4 口



PB-111

**PB-111**

¥ 38,000 (税別)

大電流用コンセント 2 口、小電流用コンセント 2 口



PB-222

### HR シリーズと同じオリジナル 2 回路方式を採用

「電源フィルター 2 回路方式」で、ノイズ成分が多い PC やパワーアンプなどの大電流コンセントとノイズ影響を受けやすい CD、DAC、DVD、プリアンプなどの小電流用コンセントに分離して、機器間のノイズ干渉を極限まで抑えることを可能にしました。

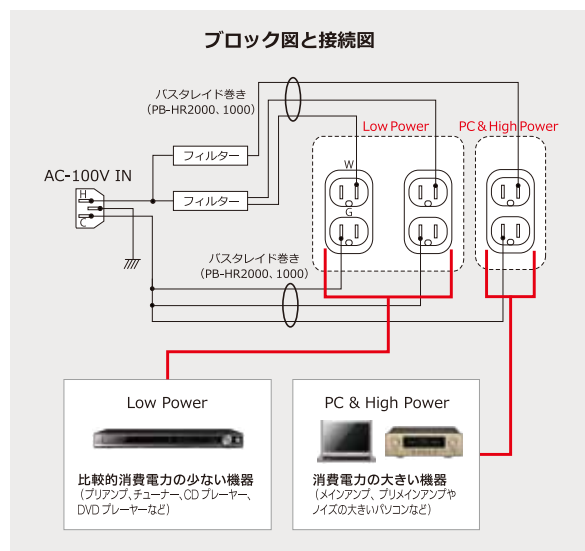
フィルターに特殊磁性体セリダスト・トロイダルチョークコイルを採用。家庭内でのいろいろな飛込みノイズ削除に効果のある、磁気飽和度の高い特殊磁性体セリダスト・トロイダルチョークコイルのノイズフィルター回路を装備しました。カットオフ周波数 100kHz で不要ノイズをライン電源から排除して電源のピュア化を実現しています。

### コンセント・配線材

試験を繰り返して高音質のコンセントを採用しました。内部配線材は 2.4Φ極大 OFC 線で極めてピュアな音を実現しています。

### 電気用品安全法への対応と電源ケーブルの標準装備

標準装備の電源ケーブルを含め「電気用品安全法」に対応しています。電源ケーブルは性能を徹底して追求した高容量 OFC 銅線を採用し、クリアで豊かな高音質を奏でます。



型名	PB-HR2000	PB-HR1000	PB-HR700	PB-HR500	PB-333	PB-222	PB-111
コンセント	レビトン社製ホスピタルグレード				パナソニック製 JIS 規格 接地埋め込みコンセント		
AC インレット	ロジウムメッキ仕上げ						ニッケルメッキ仕上げ
コンセントアース	独立型				接地型		
コンセント数	Low Power 4 個、PC&High Power 2 個					LowPower、PC&HighPower 各 2 個	
電源	AC100V 50/60Hz						
最大使用電流	15A						
フィルター特製	(-40dB)100kHz ~ 10MHz						
内部配線材	PC-Triple C	PCOCC-A(単結晶状高純度無酸素銅)			OFC 銅線(高純度 4N(99.99%)以上無酸素銅線)		
ノイズ抑制	バスラレイド				-		
表面パネル	ネオフェード・カーボンマトリックス 3 層材			ステンレス		スチール	
筐体	ステンレス	ステンレス及びスチール		スチール			
サイズ(mm)	308(W)×72(H)×134(D)	300(W)×85(H)×127(D)	300(W)×85(H)×125(D)	300(W)×80(H)×126(D)			
質量	約 3.2kg	約 3.0kg		約 2.3kg		約 2.4kg	約 2.3kg
付属品	-				OFC 電源ケーブル(PC-5)		
JAN コード	4571144202835	4571144202378	4571144202385	4571144202392	4571144202842	4571144202477	4571144202460

「PC-Triple C」 HRシルキー電源ケーブル

<プラグ・コネクター付き 2m>

ハイグレード (5.0sq)

**PC-HR1000M-Triple C** ¥68,000 (税別)



スタンダード (3.5sq)

**PC-HR500M-Triple C** ¥48,000 (税別)



PC-HR1000M-Triple C

<切り売りタイプ>

ハイグレード (5.0sq)

**PC-HR1000M-Triple C/m**

¥12,000/1m (税別)



スタンダード (3.5sq)

**PC-HR500M-Triple C/m**

¥9,000/1m (税別)



PC-HR500M-Triple C/m

高音質で定評のある「PC-Triple C」を導体に採用

広いダイナミックレンジと高いS/N比を実現させるため、低歪率、高伝導率という安定した電気的特性の「PC-Triple C」を採用しました。

柔軟性と弾性を併せ持った自然繊維の貴重なシルク(絹糸介在)を採用

振動を徹底的に排除するために、当社が培ってきたスピーカー技術の一つである天然素材の活用、特に静電気に強く(吸湿性が大きく帯電しにくい)柔軟性と弾性を併せ持った自然繊維の絹糸に注目。電源ケーブルに電流が流れると派生する超微小振動を吸収する絹糸特有の弾性効果が絶縁体やシースに採用した制振剤入りポリオレフィンなどと相まって、振動減衰効果を高めることができました。

PC-Triple C の剛とシルクの柔を調和させ、ダイナミックでありながら柔らかく繊細な高音質を実現しました。

「制振材入り耐燃性ポリオレフィン」などが制振効果を発揮(トリプル制振機能)

導線絶縁体には「制振材入り耐燃性ポリオレフィン」を、シースには「制振材入り耐燃性ポリエチレン」を採用しています。絹糸の制振効果も含めトリプル制振機能を持たせ、導線に電流が流れるだけでも起こる微小振動を抑えることができます。

音の良いオーディオグレードの電源プラグ(PSE 認証品)

電源プラグは「肉厚シルバー+ロジウム」メッキと高比重エンブラ素材を、ブレード素材は脱酸リン青銅を採用して高音質を得ることが可能となりました。

また、安全性の点から PSE 認証品になっています。

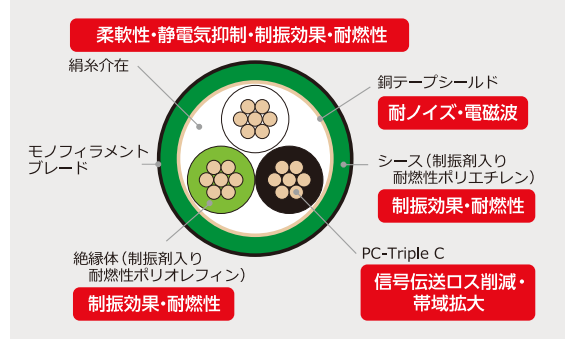
充実した商品構成

ユーザーのニーズを考慮して 5.0sq、3.5sq の 2 種類の完成ケーブルと、長さを自由に選べる切り売りを揃えています。

PC-Triple Cとは

PC-Triple C では一定の角度/方向で小圧力で数万回連続鍛造することにより、結晶同士をつなげ連続化させる「定角連続移送鍛造法」を採用している。連続で叩くことにより結晶構造及び粒界を横方向に並べ、信号を妨げる空殻を抑える。鍛造の際には、素材の 50% までの小圧力をかける。さらに PC-Triple C は、定角連続移送鍛造法処理された銅本体をケーブル細線に伸延加工した後、使用される胴体の太さに合わせて、それぞれ特定温度/時間管理によって焼鈍(アニール処理)することで銅結晶を融着させ連続結晶にしたもの。

コンストラクション図



型名	内部導体		絶縁体	撚り合せ	介在	銅テープ遮蔽	外シース	モノフィラメントブレード		JANコード
	材質	構成						材質	外径	
PC-HR1000M-Triple C	PC-Triple C	7/23/0.2 (5.0sq)	制振材入り耐燃性ポリオレフィン(3色)	3芯撚り合せ(右撚り)	絹糸	片面銅テープ	制振材入り耐燃性ポリエチレン(緑)	モノフィラメント(黒)	14.0Φ	4571144202613
PC-HR1000M-Triple C/m									14.0Φ	4571144202637
PC-HR500M-Triple C		7/16/0.2 (3.5sq)							12.9Φ	4571144202606
PC-HR500M-Triple C/m									12.9Φ	4571144202651

## HRコンセントプレート

### ハイレゾオーディオを追求する「クリプトン HR(High Resolution)シリーズ」の一環として開発

種々の悪影響を及ぼす商用電源とオーディオシステムの最初の接点である電源コンセントに取り付けることで、商用電源で発生している振動、電磁波、電流歪などを大幅に減少させます。次につながる電源ケーブル、電源ボックスなどで更に電源ラインのピュアな流れを作り上げます。

### 高級機使用のネオフェード・カーボンマトリックス3層材を採用

無振動、無共振の観点から、構造体の共振を抑え振動エネルギーを効率よく吸収するネオフェード(機能性ポリエステル)をCFRP(カーボン繊維強化プラスチック)で上下に挟んだ3層構造の特殊カーボン素材を三菱ガス化学(株)とオーディオ用素材として共同開発しました。

このネオフェード・カーボンマトリックス3層材を振動ノイズの影響を受けやすい壁面コンセントに取り付けることで、カーボン素材が振動の音速を速め、その振動をネオフェード(制振材)で熱エネルギーに変換しスムーズに自然減衰させて、商用電源入力環境で発生する種々の振動を制振します。また、同時に発生している電磁波、電流歪などをカーボンクロスで遮蔽します。

### 非磁性体の「ステンレス」をフレームに採用

測定と試聴から検討した結果、「電磁遮蔽に強く、防振に優れて重い素材」のステンレスをフレームに採用しました。

JIS 規格準拠

### CP-HR20

¥19,000 (税別)



UL 規格準拠

### CP-HR10

¥19,000 (税別)



型名	CP-HR20	CP-HR10
プレート素材	ネオフェード・カーボンマトリックス3層材	
枠素材	ステンレス	
コンセント	2個口用	
サイズ(mm)	70.4(W)×114.4(H)×4.0(D)	
質量	約50g	
JANコード	4571144202545	4571144202484

※取付用ネジが付属しています。

## 電源ケーブル

高品質な2.0sq×2芯の高純度OFC(無酸素銅)を採用しました。安心してお使いいただける電気用品安全法に適合しています。便利なIEC規格・極性表示プラグです。

### PC-5 (2.0sq 2m)

¥7,000 (税別)

JANコード 4571144201081



## 接点改質剤

金属の表面は一見滑らかに見えても、ナノメートル(nm)の世界で見れば凹凸状態です。接触部分は隙間だらけで実際の接触部分は数パーセント程度とも言われ信号の流れも不安定な状態にあります。またコネクタの抜き差しによる磨耗は接触部分を点接触に変えていき、金属表面の酸化・硫化は接触抵抗を上げて使用機器の性能を劣化させる原因となっています。SETTENは金属の表面にごく薄く塗布することで、オーディオ、OA機器のあらゆるコネクタ、モーターのブラシ接点、電池、電球の接点などのナノメートル単位のキズの凹凸を埋め、接触部分を「点接触」から「面接触」に改善し、高い電気伝送を確立します。

SETTEN No.1のグレードアップ版でさらに高い効果を発揮します。

接点改質剤の常識をくつがえしたロング&ベストセラー商品です。

SETTEN Pro

### CI-G100 (2cc)

¥6,000 (税別)

JANコード 4571144201975



SETTEN No.1

### CI-S100 (2cc)

¥3,600 (税別)

JANコード 4571144201968



[ リファレンスシリーズ ]

HRセパレーター付きデュアルUSBケーブル

- UC-HR1.5 (1.5 m) ￥46,000 (税別)
- UC-HR1.0 (1.0 m) ￥42,000 (税別)



特殊形状のセパレーター付き特許デュアル構造が高性能を発揮

電源線と信号線の個々のシールドを強化し、さらに相互干渉防止のために特殊形状のセパレーターで分離することで、電源のノイズ成分が信号に与える悪影響を軽減します。

高性能コード PCOCC-H、A を使用

電源線(6N-OFC)、信号線(PCOCC-H)を個別に編組シールド(PCOCC-A)を施して外部ノイズが入りにくいように独立させました。

[ パフォーマンスシリーズ ]

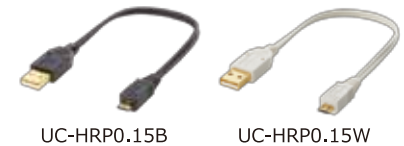
HRデュアルUSBケーブル (A-Bタイプ)

- UC-HRP3.0 (3.0 m) ￥12,000 (税別)
- UC-HRP2.0 (2.0 m) ￥10,000 (税別)
- UC-HRP1.5 (1.5 m) ￥9,000 (税別)
- UC-HRP1.0 (1.0 m) ￥8,000 (税別)



HRデュアルUSBケーブル (A-microBタイプ)

- UC-HRP0.15B/W (0.15 m) ￥6,500 (税別)

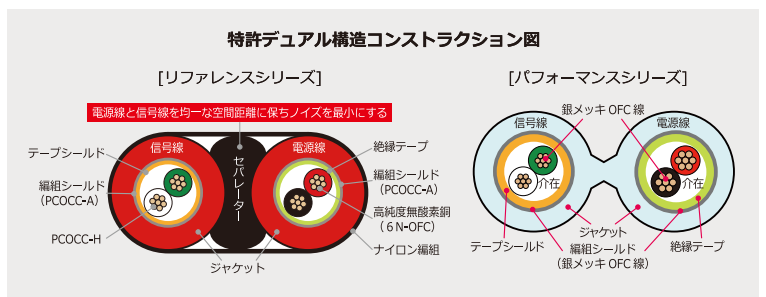
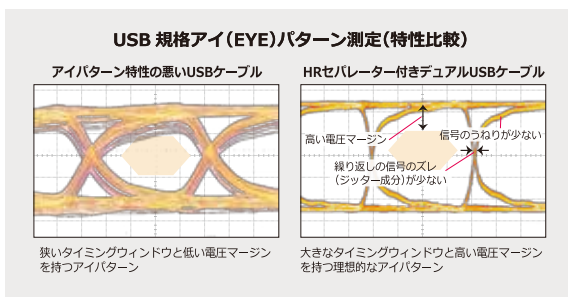


特許デュアル構造が高性能を発揮

電源線と信号線を分離遮蔽することで、デジタルノイズの悪影響から信号線を守ります。アイパターンの測定をもとに開発した、通常のUSBケーブルに比べてジッター成分が少なく、電圧マージンを得てノイズ耐性に優れたケーブルです。

柔軟性の高い高性能コード銀メッキ OFC 線を使用

電源線、信号線に太さの違う銀メッキ OFC 線を採用。個別にアルミ・ポリエステル貼りあわせシールドテープを巻き、外部ノイズが入りにくいように独立させました。



型名	UC-HR1.5/1.0	UC-HRP3.0/2.0/1.5/1.0/0.15B/0.15W		
方式	Ver2.0 ハイスピード対応	Ver2.0 ハイスピード対応		
信号線 導体	PCOCC-H(単結晶高純度無酸素銅)	銀メッキ OFC 線		
電源線 導体	6N-OFC(高純度無酸素銅)	銀メッキ OFC 線		
編組シールド	PCOCC-A	銀メッキ OFC 線		
JAN コード	1.5 : 4571144202279 1.0 : 4571144202286	3.0 : 4571144202675 1.0 : 4571144202705	2.0 : 4571144202682 0.15(B) : 4571144202712	1.5 : 4571144202699 0.15(W) : 4571144202729

## インシュレーター

オーディオ機器のフット用に最適なフラットタイプと接触面を大きな円弧にした構造のソフトスパイクタイプがあります。それぞれ、振動をダンピングして床との滑り止めに効果を得るため、耐久性に優れた特殊シリコンゴム素材Oリングを採用しています。お好みの音や設置状況によって、表、裏どちらの面でも使用できます。

### <HRインシュレーター>

当社と三菱ガス化学(株)が共同開発したネオフェード・カーボンマトリックス3層材は、「振動をいかに早く自然減衰させるか」というテーマに応える理想的な特性を得たものです。この素材と高音質で定評のあるステンレス材の組み合わせで完成した高品位・高性能なインシュレーターです。

IS-HR50/HR30 は機器のフットを使わずに筐体をダイレクトに受けるので、機器本体から発する不要振動を直接吸収することが可能になりました。さらに理想的な減衰特製を持たせた設計で、音源の良さを際立たせます。

ダイレクト受け  
インシュレーター

**IS-HR50** ￥38,000 (税別)



IS-HR50

IS-HR5

**IS-HR5** ￥28,000 (税別)



ダイレクト受け  
インシュレーター

**IS-HR30** ￥28,000 (税別)



IS-HR30

IS-HR3

**IS-HR3** ￥24,000 (税別)



**IS-HR1** ￥19,800 (税別)



IS-HR1

### <ステンレス・インシュレーター>

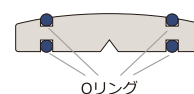
高音質・高性能で定評のある素材「ステンレス」を採用しました。「ソフトスパイク」と「スパイク受」の2ウェイ構造となっていて、ソフトスパイクで一点支持することで外部からの振動を伝播しにくくして、音質をクリアに再生します。

NEW

**IS-333** ￥18,000 (税別)



IS-333



Oリング

NEW

**IS-111/6** ￥17,000 (税別)



IS-111/6



IS-111/4

NEW

**IS-111/4** ￥12,000 (税別)



型名	IS-HR50	IS-HR5	IS-HR30	IS-HR3	IS-HR1	IS-333	IS-111/6	IS-111/4
形状	ダイレクトタイプ	フラットタイプ	ダイレクトタイプ	フラットタイプ	フラットタイプ	ソフトスパイクタイプ	ソフトスパイクタイプ	ソフトスパイクタイプ
スパイク受け	-	○	-	○	○	○	○	○
質量	230g	118g	180g	95g	43g	118g	84g	84g
サイズ (mm)	37Φ×30(H)	50Φ×11(H)	35Φ×25(H)	40Φ×11(H)	29.5Φ×11(H)	50Φ×10(H)	40Φ×10(H)	40Φ×10(H)
入数	4	4	4	4	4	4	6	4
JANコード	4571144202354	4571144202347	4571144202361	4571144202316	4571144202408	4571144202903	4571144202927	4571144202910

## HRハイブリッドオーディオボード

ネオフェード・カーボンマトリックス3層材の電磁シールド効果でパソコンなどのデジタルノイズをシールドします。また、機器の振動を吸収してS/Nが向上し、ハイレゾ音源をクリアに再生します。高品位な音楽をマスターレベルで再現できるように理想の減衰特性を持たせた設計です。

**AB-HR5** ￥70,000 (税別)



**AB-HR3** ￥53,000 (税別)



### ネオフェード・カーボンマトリックス3層材による理想の減衰特性

新開発のネオフェード・カーボンマトリックス3層材は、上下に貼られたカーボン素材が振動の音速を速め、表面波(横波)を高速に伝播します。そのエネルギーを、広面積を有するネオフェードで熱変換して振動をスムーズに吸収させ、音の良い減衰特性を得ます。また、CFRP(カーボン繊維強化プラスチック)の電磁波吸収効果がデジタル機器のバースノイズを軽減します。

### 高品位な本木のホワイトアッシュ材

本体部分には反り、ねじれが生じにくく安定した強度を持つ「針葉樹系 MDF (medium density fiberboard)」を、額縁部分には「本木のホワイトアッシュ材」を採用しました。ホワイトアッシュ材は適度な硬さ、重さ、さらに耐久性があり、楽器にも用いられる低・高音域特性の優れた素材です。

### 高級感のある黒色ポリウレタン塗装仕上げ

ホワイトアッシュを黒色ポリウレタン塗装で仕上げ、ネオフェード・カーボンマトリックス3層材との組み合わせで高級感を出しています。オーディオ機器との美しいバランスを考慮したデザインです。

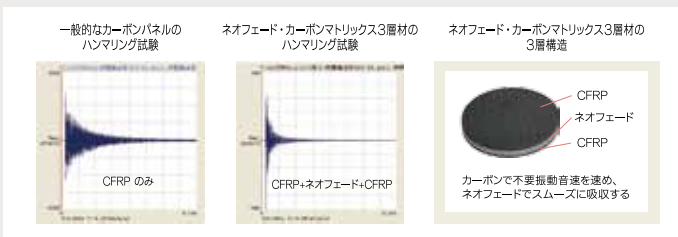
### ネオフェード・カーボンマトリックス3層材

#### ■CFRP(Carbon Fiber Reinforced Plastics カーボン繊維強化プラスチック)の特徴

1. 電磁波等のノイズにも効果的であり、オーディオにとって最適な素材
2. 振動をスムーズに吸収し、安定した環境を生み出す能力が極めて高い
3. アルミより軽く、鉄より高い比強度、チタンより高い弾性率を有する

#### ■ネオフェード(機能性ポリエステルをベースにした制振材料)の特徴

1. 振動エネルギーを熱エネルギーに変換し効率よく吸収する
2. 構造体の共振を抑え振動・騒音を防ぐ
3. 騒音源となる固体の振動を減衰させるので騒音対策にも有効



### AB-HR3 設置例



13インチ、15インチのPCに適したサイズです。PCの下に敷くとHDDなどの回転による振動を効率よく抑え、音楽の解像度が大幅に上昇します。また電磁波シールド効果によりバースノイズを抑えS/Nを軽減し、ハイレゾ音源の音場が広がります。

型名	AB-HR5	AB-HR3
表面素材	ネオフェード・カーボンマトリックス3層材	ネオフェード・カーボンマトリックス3層材
本体	MDF(針葉樹系)	MDF(針葉樹系)
額縁	ホワイトアッシュ材(本木) 黒色ポリウレタン塗装	ホワイトアッシュ材(本木) 黒色ポリウレタン塗装
質量	約4.0kg	約2.0kg
サイズ(mm)	450(W)×400(D)×27(H)	394(W)×274(D)×27(H)
ネオフェード・カーボンマトリックス3層材サイズ(mm)	405(W)×355(D)×3.8(H)	350(W)×230(D)×3.8(H)
耐荷重	100kg	100kg
JANコード	4571144202330	4571144202323













## 重量級ハイブリッドオーディオボード


## 重量級&amp;自然材つき板表面仕上げ AB-5200・AB-3200・AB-2200

重量の増加によってトータルな性能(解像度、S/N比、透明度、安定度、定位等)が大幅に向上し、自然材つき板の表面仕上げで高級感を増しました。お手持ちのオーディオ機器の性能をフルに引き出すことができます。

**AB-5200M/C/B** ¥ 50,000 (税別)     

**AB-3200M/C/B** ¥ 34,000 (税別)     

**AB-2200M/C/B** ¥ 27,000 (税別)     

**NEW**  
**AB-555** ¥ 24,000 (税別)   
(黒色塗装仕上げ)



AB-3200C








AB-555

## 鉄球をフルに活かした重量構造 AB-1000・AB-500

AB-5200、3200のサイズを縮小したスタンダードモデルです。重量化、音質を徹底して追求し、鉄球サンドを各部に封入。鉄球サンドは比重が7.8と非常に大きく機器への電磁ノイズの防止やオーディオボードの重量増と防振に大きな効果があり、トールボーイ・スピーカーシステムに最適なコンパクトタイプです。

**AB-1000M/C/B** ¥ 20,000 (税別)     

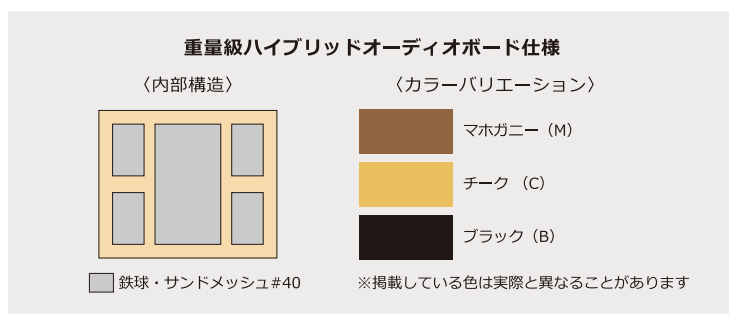
**AB-500M/C/B** ¥ 15,000 (税別)     



AB-1000M



AB-500B



## 自然材オーディオボード

## 高性能の薄型モデル AB-333

ベースの素材にゴムのランバーコア材、表面には美しさと響きに定評のあるモアビつき板を採用した音楽性豊かな薄型オーディオボードです。

**AB-333M/B** ¥ 22,000 (税別)



AB-333M



AB-333B

型名	AB-5200M/C/B	AB-3200M/C/B	AB-2200M/C/B	AB-555	AB-1000M/C/B	AB-500M/C/B	AB-333M/B	
質量	23.5kg	15.0kg	8.5kg	5.2kg	8.5kg	5.5kg	4.0kg	
サイズ(W/D/H・mm)	600×600×55	490×450×55	450×400×44	450×400×21	300×400×55	300×400×44	450×400×30	
耐荷重	150kg	150kg	100kg	100kg	150kg	100kg	100kg	
J A N コ ー ド	マホガニー	4571144202033	4571144202002	4571144202064	-	4571144201425	4571144201807	4571144202095
	チーク	4571144202057	4571144202026	4571144202088	-	4571144201418	4571144201821	-
	ブラック	4571144202040	4571144202019	4571144202071	4571144202736	4571144201432	4571144201814	4571144202101

## アコースティック・チューニング・パネル

リスニングルームの環境に合わせた吸音・反射の両面の音場改善効果と使いやすさを考慮して、2面の折りたたみ仕様(AP-R100)にしています。「ミスティックホワイト」の吸音特性を活かし、反射には500個の穴の開いた「穴あきボード」を採用して、吸音と反射の両方の音場改善を図ることが可能になりました。

**NEW**  
パネル型  
**AP-R1000**  
¥ 90,000 (税別)



440mm  
1,560mm

ダークブラウン    ライトブラウン

2面折りたたみパネル型  
**AP-R100**  
¥ 80,000 (税別)



910mm  
1,262mm

ダークブラウン

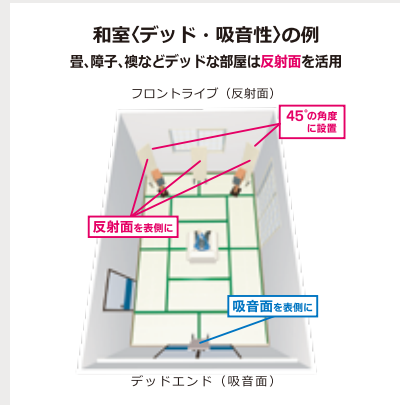
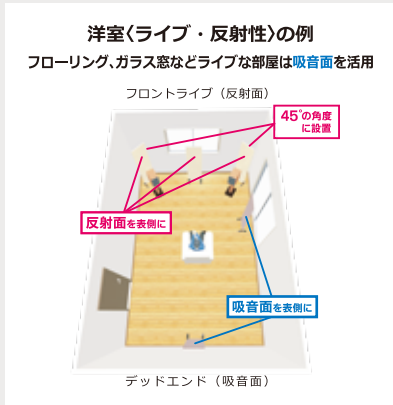
パネル型  
**AP-R50**  
¥ 40,000 (税別)



420mm  
1,262mm

ライトブラウン

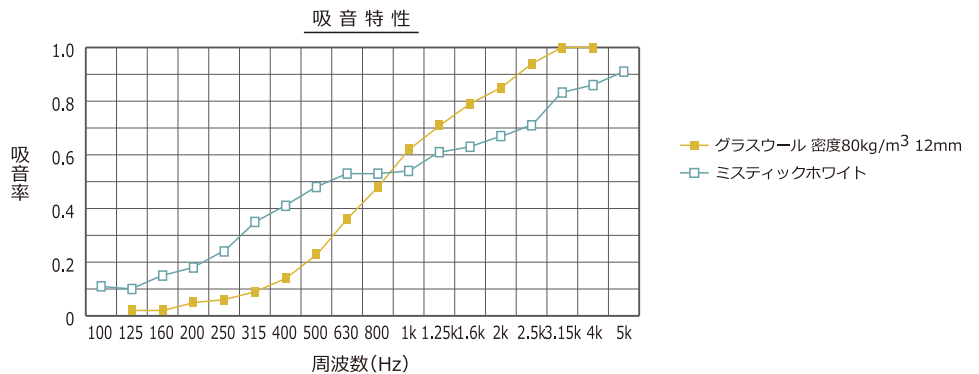
### AP-R1000 設置例



### ミスティックホワイト

リスニングルームやスピーカー内部に使用する高品質な吸音素材です。特に中低域周波数 100 ~ 600Hz を強力に吸音します。軽くて熱伝導が速く優れた吸音特性を持つので難しい中低音域吸音の音場改善に大きな効果を発揮します。自作スピーカーの吸音材としておすすめします。

**MW-40502**  
¥ 8,800 (税別)



型名	AP-R1000	AP-R100	AP-R50	MW-40502
枠(木材)	-	ホワイトオークつき板オイルフィニッシュ仕上げ ※天然木のため色むらがあることがあります	-	-
音場素材	吸音面: ミスティックホワイト+マイクログラス 反射面: 有孔ボード	吸音面: ミスティックホワイト 反射面: 有孔ボード	-	-
サイズ(H/W/D・mm)	1,560×440×20 スタンド込: 260(D)	1,262×910×27 スタンド込: 130(D)	1,262×420×27 スタンド込: 130(D)	400×500×3 2枚
質量	6.0kg(スタンド含まず)	7.3kg	3.5kg	-
JANコード	4571144201876	4571144201852	4571144201869	4571144201074

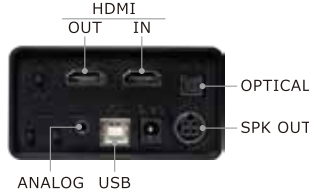
ハイレゾデジタル・オーディオシステム KSシリーズ

**NEW**  
**KS-9Multi+** オープン価格



**フォルデッドダクト**

小型サイズでも豊かな低域再生を実現。  
折り曲げたダクトによりfo (60Hz) を下げ、キャビネット内の共鳴音をフォルデッドダクトを通して位相反転し、ピュアな低域を再生します。



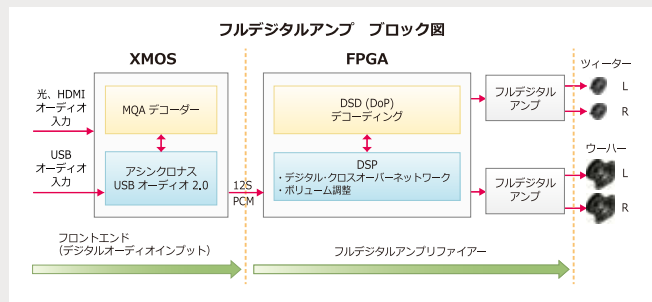
デジタル入力 : USB / 光 / HDMI  
デジタル出力 : HDMI (スルーアウト)  
アナログ入力 : ステレオミニ

**多彩なメディア&ツールに簡単接続**



**豊富な入力と総合 160w(40w×4 アンプ)フルデジタル・バイアンプ構成**

アンプ部は全て※最新のデジタル技術を凝縮・結集した新規設計により、ハイレゾ音源の高解像度を低歪、高S/Nでピュアな音楽再生を実現します。  
※最新デジタル技術 : DDC(Digital to Digital Converter)/FPGA(Field Programmable Gateway)を用いた DSP (Digital Signal Processor) / デジタルクロスオーバーネットワーク、フルデジタルバイアンプ方式



手ごろな価格でハイレゾ音楽が楽しめる

**KS-3HQM** オープン価格



- スタジオマスターレベルのハイレゾ音源 192kHz/24bit サウンドをクリアに再生
- DDC(デジタル / デジタル・コンバーター)回路が歪を極限まで抑えて原音を再生
- 小さなボディからは想像もつかない 25W+25W のハイパワー
- オールアルミ製のエンクロージャーが迫力ある高音質を再生
- 高音質で定評のあるデンマーク ティンファニー社製 6.35mm スピーカーユニットを採用
- USB、光デジタル端子などデジタル音源が活きる入力端子を装備
- 専用のスピーカーベース(鉄球入り)とハイカーボンインシュレーターが付属



デジタル入力 : USB / 光  
アナログ入力 : ステレオミニ

型名	KS-9Multi+	KS-3HQM
アンプ	160W 2way 4アンプ構成 40W×4	50W 25W×2
スピーカー	ツイーター 30mm ウーハー 84mm	63.5mm
入力端子	USB/ 光デジタル / HDMI(入 / 出) / アナログ(ステレオミニ)	USB/ 光デジタル / アナログ(ステレオミニ)
デジタル入力	リニア PCM(44.1・48kHz/24bit ~ 192kHz/24bit) DSD(2.8MHz/1bit) MQA(44.1・48kHz/24bit)	リニア PCM(44.1・48kHz/24bit ~ 192kHz/24bit)
サイズ(mm)	130(W)×170(D)×200(H)(スピーカーベース含む)	スピーカー部 87(W)×105(D)×173(H) スピーカーベース部 100(W)×120(D)×42(H)
質量	右 3.0kg 左 2.9kg(スピーカーベース、スピーカーグリル含む)	右 1.9kg 左 1.8kg スピーカーベース部 800g×2
周波数特性	60Hz~60kHz	70Hz ~ 40kHz
JANコード	45711442552	4571144201951

## KXシリーズ

MUSIC MONITOR、ここに極まる——。

### 「KX-1000P」 THE MUSIC MONITOR

それはクリプトンの音質哲学である「MUSIC MONITOR」を象徴する存在として、  
そして、これまで数々の傑作スピーカーを世に送り出してきた  
クリプトンが誇るスピーカーマイスターの代表作と後世からも言われるであろう、  
KX シリーズ最高峰のフラグシップモデルです。

**KX-1000P**



¥ 950,000 (税別/ペア)

自然材つき板・黒色ピアノ塗装仕上げ



#### 新設計のリングダイアフラム・ツイーター

ハイエンドまで力強くスムーズな高音域をもたらす砲弾型イコライザー付きリングダイアフラム・ツイーターが 50kHz までフラットに再生します。

#### 音のつながりを重視した新開発のミッドウーハー

170mm 口径のミッドウーハーの振動版には、スーパーウーハーとの音色的な繋がり goodness を重視して、ドイツ・クルトミュラー製のコーン紙を採用しました。

#### 精確な音階を再現する新開発ツインドライブ・ウーハー

スーパーウーハー用ドライバーはミッドウーハーとの音色とスピード感を揃えるため、同じくクルトミュラー製コーン紙を採用。ドライバーを 2 本搭載することで実質的な振動板面積は 250mm 口径相当になり、量感も充分な透明感の高い低域を実現します。

#### 音質に徹底的にこだわったネットワーク回路

音質を入念に吟味したクロスオーバー素子と、ドイツ・インアコースティック社製 OFC 素材をハンダフリーのかしめ方式で結線。音の鮮度が抜群に高く表情の陰影感を豊かに聴かせます。


#### さまざまな楽しみ方が可能なバイワイヤリング接続

ツイーターとウーハーによるファンダメンタル領域とスーパーウーハーの低域は、2 組のスピーカーケーブルを使ったバイワイヤリング接続や 2 組のパワーアンプによるバイアンプ接続が可能です。



型名	KX-1000P	KX-5P	KX-3Spirit	KX-1	KX-0,5P	KX-0,5
種類	3ウェイ4スピーカー密閉型 (完全防磁型)	2ウェイ2スピーカー密閉型 (完全防磁型)	2ウェイ2スピーカー密閉型 (完全防磁型)	2ウェイ2スピーカー密閉型 (完全防磁型)	2ウェイ2スピーカー密閉型	2ウェイ2スピーカー密閉型
ユニット	ツイーター	35mm ピュアシルク リングダイアフラム型	35mm ピュアシルク リングダイアフラム型	35mm ピュアシルク リングダイアフラム型	35mm ピュアシルク リングダイアフラム型	35mm ピュアシルク リングダイアフラム型
	ウーハー	170mm クルトミュラー コーン型	170mm クルトミュラー コーン型	170mm クルトミュラー コーン型	170mm クルトミュラー コーン型	140mm カーボンポリプロピレン (CPP) コーン型
	スーパーウーハー	170mm クルトミュラー コーン型×2	-	-	-	-
定格入力	50W	50W	50W	50W	40W	40W
最大入力	150W	150W	150W	150W	120W	120W
出力音圧レベル	88 dB/W・m	87 dB/W・m	87 dB/W・m	87 dB/W・m	87 dB/W・m	87 dB/W・m
インピーダンス	6Ω	6Ω	6Ω	6Ω	6Ω	6Ω
再生帯域	35Hz ~ 50,000Hz	40Hz ~ 50,000Hz	40Hz ~ 50,000Hz	40Hz ~ 50,000Hz	50Hz ~ 50,000Hz	50Hz ~ 50,000Hz
クロスオーバー周波数	150Hz, 3,500Hz	3,500Hz	3,500Hz	3,500Hz	3,500Hz	3,500Hz
質量 (1台)	32.0kg	11.0kg	10.8kg	8.2kg	7.6kg	7.4kg
サイズ(H/W/D・mm)	1,025×249×370	380×224×319	380×224×319	380×224×319	352×194×319	352×194×319
付属品	ポリシングクロス	ポリシングクロス	ポリシングクロス	ポリシングクロス	ポリシングクロス	ポリシングクロス
JANコード	4571144201920	4571144202132	4571144202897	4571144202224	4571144202859	4571144202118

## KXシリーズ

**KX-5P**  ¥ 485,000 (税別/ペア)

自然材つき板・黒色ピアノ塗装仕上げ



**NEW** **KX-3Spirit**  ¥ 385,000 (税別/ペア)

スモークユーカリ材つき板・ポリエステル塗装仕上げ



**KX-1**  ¥ 250,000 (税別/ペア)

モアビ材つき板・ポリウレタン塗装仕上げ



**NEW** **KX-0.5P**  ¥ 220,000 (税別/ペア)

自然材つき板・黒色ピアノ塗装仕上げ



**KX-0.5**  ¥ 185,000 (税別/ペア)

スモークユーカリ材つき板・ポリウレタン塗装仕上げ



## スピーカースタンド

支柱は木の響きのよさと鉄の高い剛性を両立させるため、自然材ホワイトアッシュ（無垢材）と鉄柱のハイブリッド構造を開発しました。土台はクリプトンのオーディオボードと同じ鉄球サンド入りの仕様で、高い防振効果を発揮してスピーカーシステムのポテンシャルをフルに引き出します。

クリプトン独自の技術を駆使したゴムランバーコア木製支柱（無垢材使用）と重量級オーディオボード（鉄球サンド入りベース）を採用したスタンドベースとの組み合わせで、自然な響き、高 S/N、高い透明度、鳴りぶりの良さが際立ちます。特に小型スピーカーシステムの低音再生に効果を発揮します。



**SD-5** ¥ 70,000 (税別/ペア)

質量：10,0kg  
サイズ：249(W) × 325(D) × 620(H)  
JANコード 4571144201999



**SD-1** ¥ 54,000 (税別/ペア)

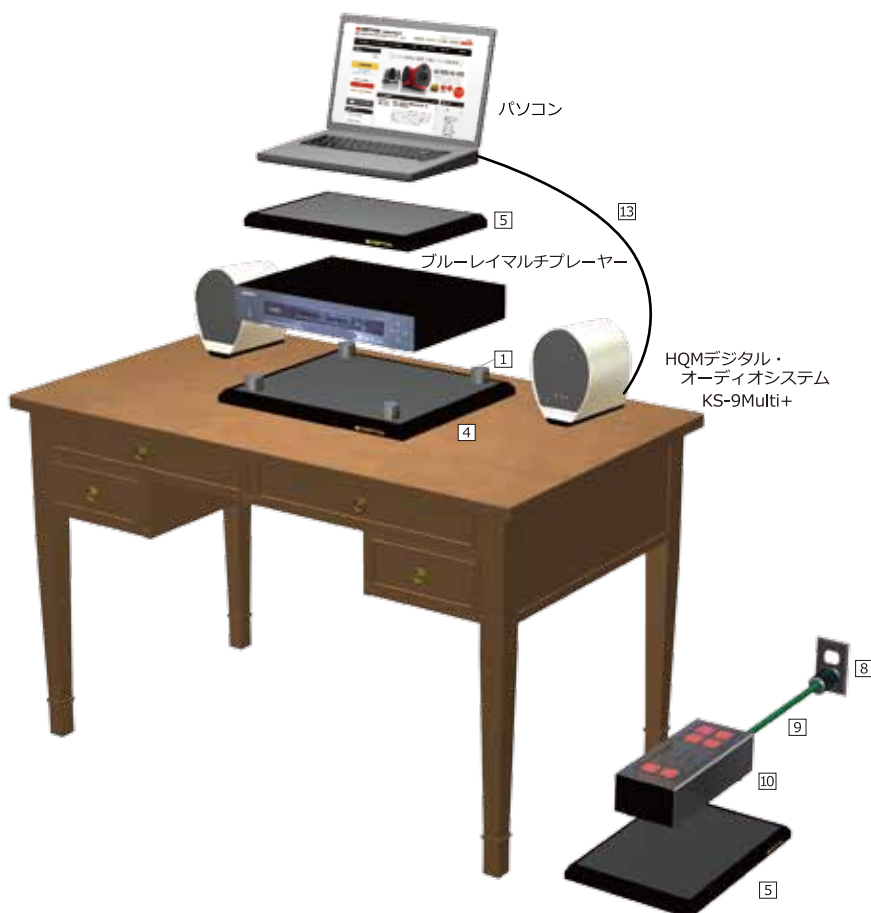
質量：7,5kg  
サイズ：249(W) × 325(D) × 620(H)  
JANコード 4571144202217

### フロアタイプ



- ① インシュレーター
- ② インシュレーター
- ③ インシュレーター
- ④ オーディオボード
- ⑤ オーディオボード
- ⑥ オーディオボード
- ⑦ オーディオボード
- ⑧ コンセントプレート
- ⑨ 電源ケーブル
- ⑩ 電源ボックス
- ⑪ スピーカースタンド
- ⑫ チューニングパネル
- ⑬ USBケーブル

### デスクトップタイプ - 1



### ブックシェルフタイプ



IS-HR50、IS-HR30

IS-HR5、IS-HR3、IS-HR1、IS-111/6

IS-HR3、IS-HR1、IS-333、IS-111/4

AB-HR5

AB-HR3

AB-3200

AB-2200

CP-HR10、CP-HR20

PC-HR1000M-Triple C、

PC-HR500M-Triple C

PB-HR2000、PB-HR1000、

PB-HR700、PB-HR500、

PB-333、PB-222、PB-111

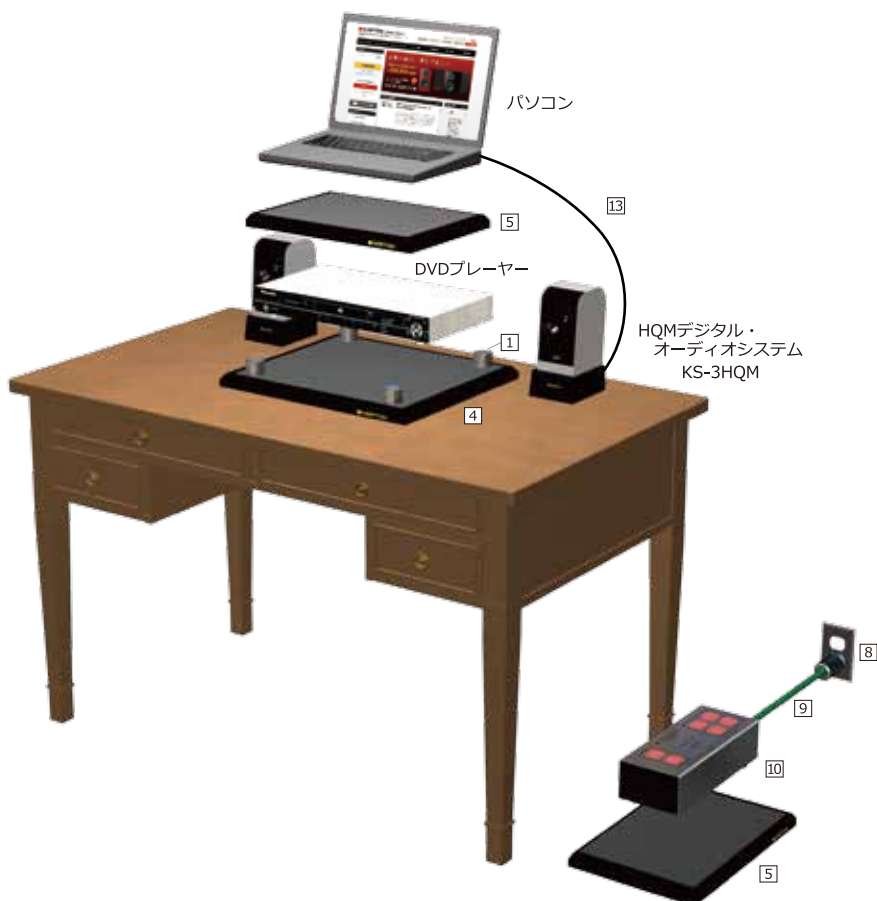
SD-5、SD-1

AP-R1000、AP-R100、AP-R50

UC-HRシリーズ、

UC-HRPシリーズ

### デスクトップタイプ - 2



High-Resolution World  
 **KRIPTON**

お取扱店

**株式会社クリプトン**

〒160-0004 東京都新宿区四谷 4-3-12 第12大鉄ビル 6F  
Tel. 03-3353-5017

<http://www.kripton.co.jp/>

 **KRIPTON** は株式会社クリプトンの登録商標です。

製品の仕様、価格は予告なく変更することがありますので、あらかじめご了承ください。掲載している製品の色は実際とは異なることがあります。

カタログ記載内容は2019年7月現在のものです。